

CATÁ LOGO

2020 - 2022

Editorial



FLACSO
Ecuador

Contenido

Estudios ambientales

4-5

Estudios comparados

6-9

Estudios de género y mujeres

10-11

Estudios históricos

12-16

Estudios interculturales

17-18

Otras áreas temáticas

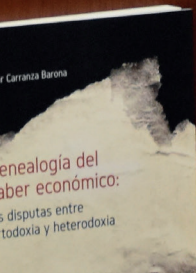
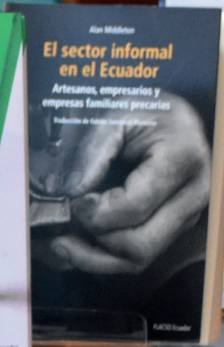
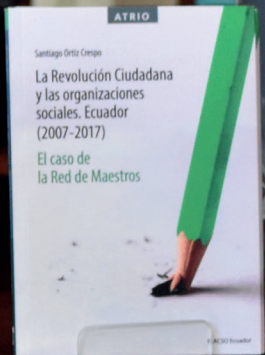
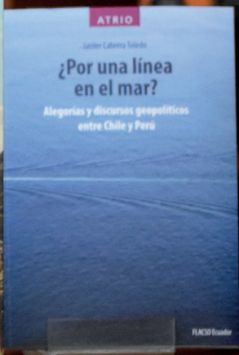
19-21

Colección CALAS

22-23

Próximos títulos

24



Editorial FLACSO Ecuador

La Editorial FLACSO Ecuador contribuye a los debates contemporáneos ofreciendo libros de ciencias sociales, principalmente sobre temas de la región andina. Su catálogo se nutre tanto de la producción de la comunidad académica de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede Ecuador, como de obras externas. Uno de sus proyectos importantes es promover, entre autoras y autores noveles, la transformación de sus tesis doctorales en libros académicos.

Las series Atrio, para monografías de largo aliento, y Foro, para compilaciones, acogen las obras arbitradas, mientras Savia está dedicada a la divulgación científica. Estos libros aparecen en formato impreso y digital. En 2022 se inauguró Lineabierta, que ofrece avances de investigación, memorias y compilaciones. Son libros en acceso abierto que circulan solamente en formato digital.

Buscamos establecer alianzas con otras editoriales universitarias a través de coediciones y traducciones. A fin de ampliar el acceso a las publicaciones y contribuir a la democratización de la ciencia, las obras se colocan en acceso abierto luego de un lapso de circulación comercial. Con el acento puesto en el cuidado de cada título, ofrecemos una lectura placentera de los libros en idioma español.

Contactos

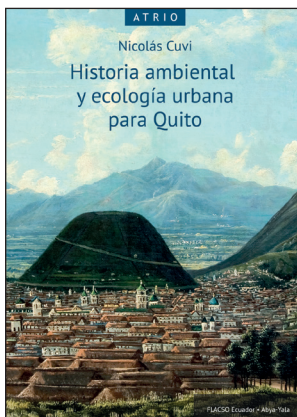
María Cuvi Sánchez, coordinadora
mcuvi@flacso.edu.ec

Nadesha Montalvo R., editora técnica
nimontalvo@flacso.edu.ec

Sebastián Zurita, librero
lalibrería@flacso.edu.ec

Historia ambiental y ecología urbana para Quito

Nicolás Cuvi



El autor traza un paisaje donde convergen plantas y animales, ríos, residuos e iniciativas de sustentabilidad. Situado en el biocentrismo contemporáneo, puebla a la urbe quiteña con esos actores, para posicionar el derecho de la naturaleza a la ciudad y el de la ciudadanía a la naturaleza.

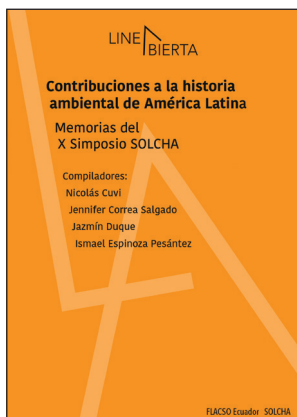
FLACSO Ecuador / Abya-Yala
2022 • 25 USD • 480 páginas • impreso • 17 x 24 cm
ISBN: 978-9978-67-602-8

2022 • 12 USD • 482 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-604-2
<https://doi.org/10.46546/2022-28atrio>

2022

Contribuciones a la historia ambiental de América Latina. Memorias del X Simposio SOLCHA

Nicolás Cuvi, Jennifer Correa Salgado, Jazmín Duque e Ismael Espinoza Pesántez, compiladores



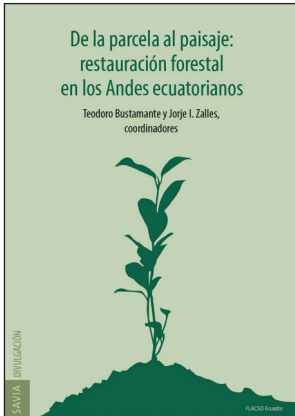
Las 36 ponencias incluidas en esta obra abarcan un amplio espectro de enfoques, épocas y territorios. Aparecen en cinco secciones: representaciones y usos de la naturaleza; transformaciones históricas del paisaje; conflictos socioambientales; cartografía y fotografía como fuentes de la historia ambiental, y conservacionismos.

FLACSO Ecuador / Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental
2022 • 431 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-606-6
<https://doi.org/10.46546/2022-30lineabierta>
Publicado en acceso abierto en www.flacsoandes.edu.ec

2022

De la parcela al paisaje: restauración forestal en los Andes ecuatorianos

Teodoro Bustamante y Jorje I. Zalles, coordinadores



Con la pérdida de hábitat natural en estado silvestre, los medios de subsistencia de la población se ven afectados, pues se empobrece la diversidad biológica y la oferta de servicios ecosistémicos. En esta obra se ofrece una visión contemporánea de la lucha por restaurar los bosques en los Andes del Ecuador.

FLACSO Ecuador

2020 • 15 USD • 238 páginas • impreso • 15 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-533-5

2020 • 12 USD • 232 páginas • PDF

ISBN: 978-9978-67-532-8

<https://doi.org/10.46546/20203savia>

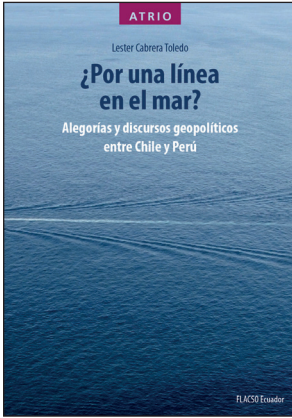
Publicado en acceso abierto en

www.flacsoandes.edu.ec

2020

¿Por una línea en el mar? Alegorías y discursos geopolíticos entre Chile y Perú

Lester Cabrera Toledo



El autor ofrece una interpretación crítica del conflicto limítrofe por la frontera marítima entre Chile y Perú. La obra pone en juego las simbologías de la identidad nacional, las representaciones históricas contrapuestas y la proyección geopolítica del territorio.

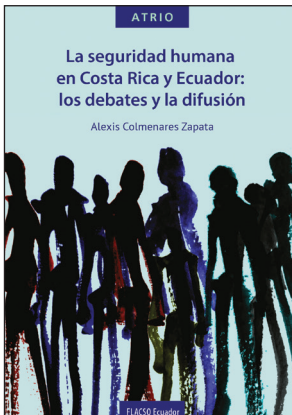
FLACSO Ecuador
2022 • 18 USD • 232 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-597-7

2022 • 12 USD • 225 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-598-4
<https://doi.org/10.46546/2022-26atrio>

2022

La seguridad humana en Costa Rica y Ecuador: los debates y la difusión

Alexis Colmenares Zapata



En este libro, su autor presenta los mecanismos, grupos e ideas que se activaron en ambos países en torno al concepto de seguridad humana. Colmenares muestra cómo este se transformó, una vez que lo tomaron a su cargo actores sociales como las instituciones de cooperación internacional, la academia o las Fuerzas Armadas (en el caso de Ecuador).

FLACSO Ecuador
2021 • 18 USD • 182 páginas • impreso 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-553-3

2021 • 12 USD • 176 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-554-0
<https://doi.org/10.46546/2021-12atrio>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2021

Buena educación en Sudamérica (2000-2020)

Fander Falconí, Ruthy Intriago y Juan Ponce



Los autores revisan los avances y retrocesos de la educación en diez países sudamericanos. El énfasis de su obra está en las políticas públicas implementadas y en los impactos del cambio de ciclo político regional sobre la educación. En la obra se detallan los logros en calidad y equidad en cada país y se proponen recomendaciones de política educativa.

FLACSO Ecuador
2021 • 18 USD • 240 páginas • impreso 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-574-8

2021 • 12 USD • 237 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-587-8
<https://doi.org/10.46546/2021-23atrio>

2021

A la sombra del dragón. Interdependencia asimétrica de China con Ecuador y Costa Rica

Lorena Herrera-Vinelli



El sustento de este libro es el estudio y sistematización de 1030 resoluciones votadas en la Asamblea General de Naciones Unidas entre 2001 y 2015. Su autora revela cómo China influyó en las votaciones de Ecuador y Costa Rica en dicho foro mundial. Ella muestra cuáles son los temas cruciales para la potencia asiática y cómo los Estados pequeños logran negociar con un socio de tal envergadura.

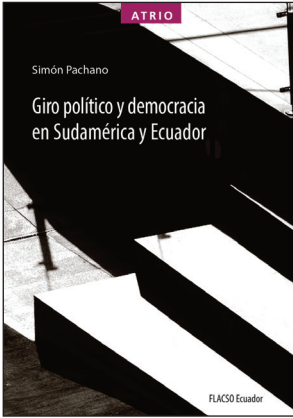
FLACSO Ecuador / EUNA
2021 • 18 USD • 254 páginas • impreso 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-575-5

2021 • 12 USD • 249 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-565-6
<https://doi.org/10.46546/2021-16atrio>

2021

Giro político y democracia en Sudamérica y Ecuador

Simón Pachano



El autor desarrolla una reflexión comparada, original y profunda sobre las conexiones y el mutuo condicionamiento entre tres fenómenos clave en Sudamérica desde inicios del siglo XXI: el giro a la izquierda, los regímenes híbridos y el retroceso de la calidad democrática.

FLACSO Ecuador
2021 • 18 USD • 185 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-590-8

2021 • 12 USD • 182 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-591-5
<https://doi.org/10.46546/2021-24atrio>

2021

Tras las cenizas y el sismo. Vivienda en la Sierra rural de Ecuador y Perú

Lorena I. Toro Mayorga



Dos desastres naturales son el referente de esta obra: la emanación de ceniza del volcán Tungurahua, Ecuador, (en 2006), y el sismo de Ica, Perú, (en 2007). La autora expone cómo las respectivas respuestas estatales se desdibujan en tanto no logran captar las expectativas e intereses de las poblaciones. Un libro sobre las brechas entre el espacio imaginado y el vivido.

FLACSO Ecuador
2021 • 10 USD • 224 páginas • impreso 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-567-0

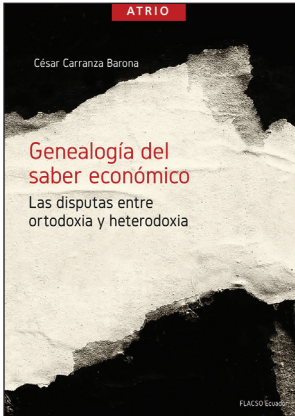
2020 • 12 USD • 220 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-536-6
<https://doi.org/10.46546/20204atrio>

Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2020

Genealogía del saber económico. Las disputas entre ortodoxia y heterodoxia

César Carranza Barona



Frente a la concepción económica neoclásica predominante en el campo del saber económico, el autor propone estudiar el desarrollo de discursos heterodoxos que, si bien no constituyen una escuela ni una doctrina, sí articulan una comunidad científica. Su obra se enfoca en la Universidad de Buenos Aires y FLACSO Ecuador entre 2001 y 2015.

FLACSO Ecuador

2020 • 20 USD • 272 páginas • impreso • 15 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-546-5

2020 • 12 USD • 266 páginas • PDF

ISBN: 978-9978-67-547-2

<https://doi.org/10.46546/20207atrio>

Publicado en acceso abierto en

www.flacsoandes.edu.ec

2020

Agresión externa y seguridad regional: perspectivas desde Ecuador y Costa Rica

Marco Vinicio Méndez-Coto



El autor analiza las opciones de los Estados pequeños para enfrentar amenazas internas y externas. Su obra muestra cómo los alineamientos geopolíticos moldearon la seguridad hemisférica en la historia reciente de América Latina. Un aporte para comprender las prácticas, actores y estrategias de la seguridad internacional desde el cambio de siglo.

FLACSO Ecuador

2020 • 18 USD • 296 páginas • impreso • 15 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-527-4

2020 • 12 USD • 292 páginas • PDF

ISBN: 978-9978-67-543-4

<https://doi.org/10.46546/20208atrio>

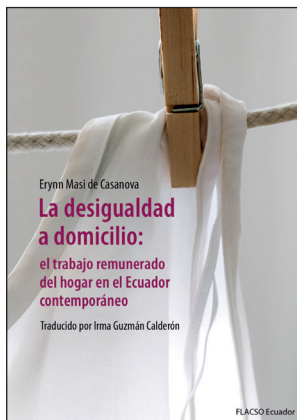
Publicado en acceso abierto en

www.flacsoandes.edu.ec

2020

La desigualdad a domicilio: el trabajo remunerado del hogar en el Ecuador contemporáneo

Erynn Masi de Casanova. Traducción de Irma Guzmán Calderón



Erynn Casanova enriquece con nuevas facetas los estudios de género en el Ecuador del siglo XXI. Anclándose en el concepto de reproducción social y combinándolo con otros dos —el empleo informal urbano y la clase social—, la autora ilumina las formas particulares de explotación económica a las trabajadoras del hogar.

(Originalmente publicado como *Dust and Dignity: Domestic Employment in Contemporary Ecuador* por Cornell University Press / ILR Press.)

FLACSO Ecuador

2022 • 18 USD • 256 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-607-3

2022 • 12 USD • 250 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-609-7

<https://doi.org/10.46546/2022-32traduccion>

2022

¿Casa propia? La autonomía económica de las mujeres en Ecuador

Carmen Diana Deere, compiladora



Un libro que contribuye al estudio sobre la propiedad de la vivienda, de la tierra y de los bienes financieros desde la perspectiva de la economía feminista. Sus autoras y autores presentan nuevos conocimientos sobre la distribución de la riqueza y el poder de negociación de las mujeres en Ecuador, Ghana e India.

FLACSO Ecuador / Abya-Yala

2021 • 15 USD • 340 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-577-9

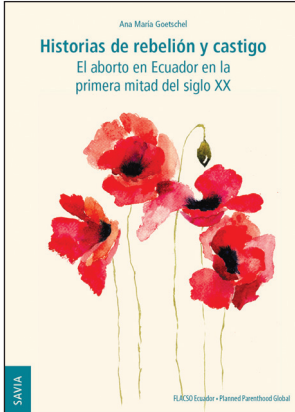
2021 • 12 USD • 332 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-576-2

<https://doi.org/10.46546/2021-18savia>

2021

Historias de rebelión y castigo. El aborto en Ecuador en la primera mitad del siglo XX

Ana María Goetschel



La autora descubre que, desde inicios de la República, las mujeres que abortaban y quienes practicaban el aborto constaban en los códigos penales, pero pocas fueron enjuiciadas; la mayoría de los casos se resolvía en la esfera doméstica. Un libro indispensable para conocer los debates jurídicos, médicos y de orden político, religioso y moral entonces dominantes.

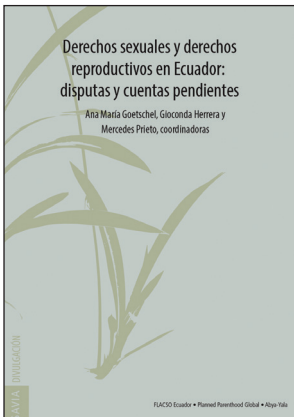
FLACSO Ecuador / Planned Parenthood Global
2021 • 12 USD • 130 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-586-1

2021 • 10 USD • 125 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-585-4
<https://doi.org/10.46546/2021-22savia>

2021

Derechos sexuales y derechos reproductivos en Ecuador: disputas y cuentas pendientes

Ana María Goetschel, Gioconda Herrera y Mercedes Prieto, coordinadoras



Un libro que compila los debates en torno al aborto, la maternidad, la violencia sexual, el incesto. Una obra en la que se interpela tanto al Estado como a las instituciones y actores cómplices en los silencios y los retrocesos en el campo de los derechos sexuales. Un libro para recordar las historias estremecedoras detrás de estas disputas.

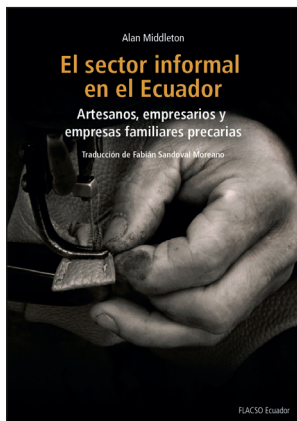
FLACSO Ecuador / Planned Parenthood Global / Abya-Yala
2020 • 15 USD • 316 páginas • impreso • 15x21cm
ISBN: 978-9942-09-686-9

2020 • 12 USD • 302 páginas • PDF
ISBN FLACSO: 978-9978-67-531-1
<https://doi.org/10.46546/20201savia>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2020

El sector informal en el Ecuador. Artesanos, empresarios y empresas familiares precarias

Alan Middleton. Traducción de Fabián Sandoval Moreano



El autor ofrece una retrospectiva sobre la evolución del Ecuador entre 1975 y 2015, en la que muestra las transformaciones a escala macro que han afectado al sector informal y artesanal a nivel micro. Middleton investiga cómo artesanos, empresarios y empresas familiares protegen sus intereses cuando se enfrentan con políticas neoliberales en el marco de la globalización.

(Originalmente publicado como *The Informal Sector in Ecuador. Artisans, Entrepreneurs and Precarious Family Firms* por Routledge Taylor & Francis Group.)

FLACSO Ecuador

2022 • 18 USD • 440 páginas • impreso • 15 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-599-1

2022 • 10 USD • 435 páginas • PDF

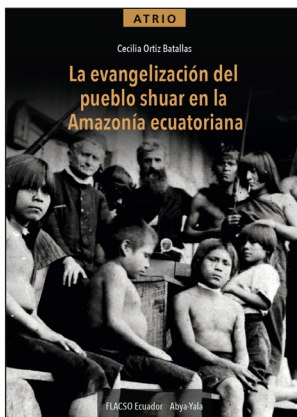
ISBN: 978-9978-67-600-4

<https://doi.org/10.46546/2022-27traduccion>

2022

La evangelización del pueblo shuar en la Amazonía ecuatoriana

Cecilia Ortiz Batallas



La autora detalla el escenario y los conflictos ocurridos desde 1893 en la *sui generis* "ciudad de Dios" del Vicariato Apostólico de Méndez y Gualaquiza. Describe cómo el pueblo shuar se insertó en una red de relaciones en la que sobresalen la Misión Salesiana y los militares, en el contexto del gran proyecto nacionalizador del Ecuador de la primera mitad del siglo XX.

FLACSO Ecuador / Abya-Yala

2022 • 18 USD • 312 páginas • impreso • 15 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-608-0

2022 • 10 USD • 310 páginas • PDF

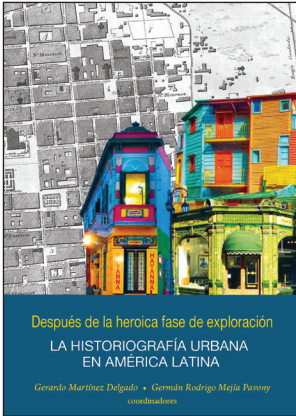
ISBN: 978-9978-67-610-3

<https://doi.org/10.46546/2022-31atrio>

2022

Después de la heroica fase de exploración. La historiografía urbana en América Latina

Gerardo Martínez Delgado y Germán Rodrigo Mejía Pavony, coordinadores



Una obra que destaca a la historia urbana como un campo específico de conocimiento, pertinente y necesario. En este libro se revisan las exploraciones, al principio marginales, que desde América Latina se han hecho sobre la ciudad, las redes urbanas y todo lo que ello implica en las explicaciones que la historiografía trata de elaborar sobre el mundo en el que vivimos.

Universidad de Guanajuato / Pontificia Universidad Javeriana / FLACSO Ecuador
2021 • 476 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-573-1
<https://doi.org/10.46546/2021-17>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2021

El arte contemporáneo en Ecuador: espacios y protagonistas

María del Carmen Oleas Rueda



¿Qué acontecimientos, disputas, debates contribuyeron al desarrollo del arte contemporáneo en Quito? En este libro, su autora visibiliza los modos de funcionamiento de un campo artístico no solo cruzado por disputas, sino, sobre todo, por continuas redefiniciones, un campo en permanente reconfiguración.

FLACSO Ecuador
2021 • 18 USD • 184 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-583-0

2021 • 12 USD • 176 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-580-9
<https://doi.org/10.46546/2021-20atrio>

2021

Etnohistoria: miradas conectadas y renovadas

Mercedes Prieto y Luis Alfredo Briceño, compiladores



Una contribución importante sobre los derroteros actuales de la etnohistoria en Latinoamérica. La obra es el resultado del X Congreso Internacional de Etnohistoria celebrado en Quito en 2018. Los artículos que presenta abarcan reflexiones sobre la relación entre la política, la cultura y la historia en el pasado y el mundo contemporáneo.

FLACSO Ecuador / Abya-Yala
2021 • 25 USD • 556 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-584-7

2021 • 12 USD • 535 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-581-6
<https://doi.org/10.46546/2021-21foro>

2021

“Indios altivos e inquietos”: Conflicto y política popular en el tiempo de las sublevaciones: Riobamba en 1764 y Otavalo en 1777

Mireya Salgado Gómez



La autora analiza los diferentes matices y desenlaces de dos rebeliones indígenas. Enfoca particularmente cómo las mujeres y los hombres, protagonistas de los levantamientos, trastornaron el orden que sustentaba la explotación y la dominación colonial. El libro ofrece una panorámica sobre las prácticas y los lenguajes políticos que sirvieron para este propósito.

FLACSO Ecuador / Abya-Yala
2021 • 18 USD • 284 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-561-8

2021 • 12 USD • 282 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-562-5
<https://doi.org/10.46546/2021-14atrio>

2021

Artistas letrados y las lenguas del imperio: pintores y la profesión en el Quito colonial

Susan V. Webster. Traducción de Álvaro Alemán Salvador



La autora presenta una nueva versión de la historia del arte colonial quiteño en diálogo con debates actuales sobre la cultura colonial letrada. Con su dedicada labor de investigación en el archivo ha descubierto los nombres y las actividades de pintores, principalmente indígenas, que habían sido olvidados por la historiografía tradicional.

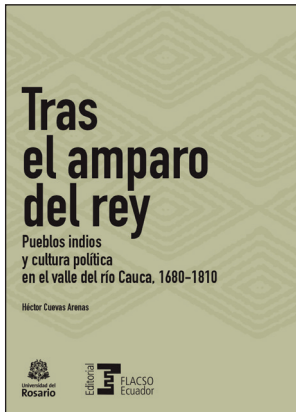
(Originalmente publicado como *Lettered Artists and the Languages of Empire. Painters and the Profession in Early Colonial Quito* por University of Texas Press.)

FLACSO Ecuador
2021 • 35 USD • 364 páginas • impreso • 17,5 x 25,5 cm
ISBN: 978-9978-67-564-9
<https://doi.org/10.46546/2021-15atrio>

2021

Tras el amparo del rey. Pueblos indios y cultura política en el valle del río Cauca, 1680-1810

Héctor Cuevas Arenas



El autor propone que la cultura política de los pueblos indios del valle del Cauca se desarrolló con base en el “pacto tributario entre el rey y sus vasallos indígenas”. A partir de una investigación extensa en archivos de América y Europa, Cuevas recupera las historias de indias e indios que se sirvieron del vasallaje para mejorar sus condiciones de vida.

Universidad del Rosario / FLACSO Ecuador
2020 • 18 USD • 388 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-528-1

2020 • 12 USD • 390 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-537-3
<https://doi.org/10.12804/th9789587844078>
Publicado en acceso abierto en flacsosandes.edu.ec

2020

Hombres y mujeres velasquistas, 1934-1972

Ximena Sosa



Una contribución importante y original al estudio del período velasquista que transcurrió entre 1930 y 1970 en Ecuador. El libro es el resultado de una investigación de largo aliento basada en la revisión de periódicos, hojas volantes, discursos, la obra escrita del expresidente José María Velasco Ibarra, así como entrevistas a hombres y mujeres de esa época.

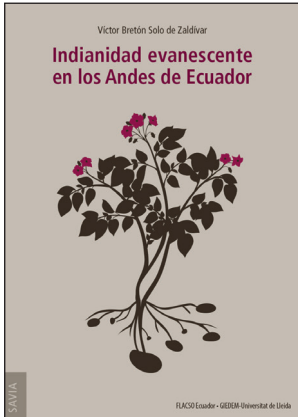
FLACSO Ecuador / Abya-Yala
2020 • 18 USD • 296 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9942-09-687-6

2020 • 12 USD • 293 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-535-9
<https://doi.org/10.46546/2020atrio>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2020

Indianidad evanescente en los Andes de Ecuador

Víctor Bretón Solo de Zaldívar



En este libro, el autor recoge cerca de tres décadas de sus investigaciones en los altos Andes del Ecuador. Una inmersión que se extiende desde mediados de los noventa hasta lo que él denomina las “nuevas formas de ventriloquía” desplegadas durante los gobiernos de Rafael Correa. Una obra que alimenta el debate sobre organizaciones indígenas, desarrollo y cooperación internacional.

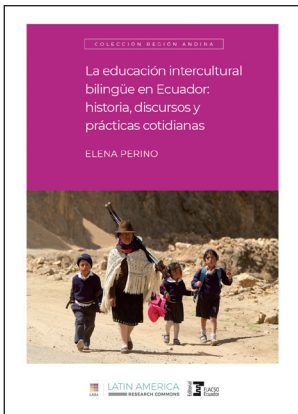
FLACSO Ecuador / GIEDEM-Universitat de Lleida
2022 • 22 € • 374 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-8491-44-310-0 (disponible en la Universidad de Lleida)

2022 • 12 USD • 397 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-594-6
<https://doi.org/10.46546/2022-25savia>

2022

La educación intercultural bilingüe en Ecuador: historia, discursos y prácticas cotidianas

Elena Perino



Una obra en la que se muestran las tensiones entre cuatro actores que intervienen en la educación intercultural: la dirigencia del movimiento indígena, las familias de las comunidades, maestras y maestros tanto de la educación “hispana” como de la intercultural bilingüe, y representantes del Estado.

FLACSO Ecuador / Latin America Research Commons
2022 • 238 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-601-1

Versión impresa bajo demanda y obra en acceso abierto disponible en <https://www.larcommons.net/site/books/>

2022

Sumak kawsay y buen vivir, ¿dispositivos del desarrollo? Ética ambiental y gobierno global

David Cortez



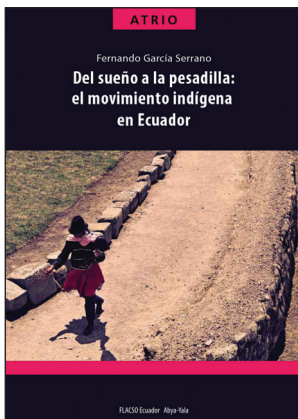
El autor ofrece en su obra un antes y un después, desde que las nociones de *sumak kawsay* y *buen vivir* fueran incorporadas a la Constitución del Ecuador, en 2008. A través de una genealogía, Cortez ilumina la historia de estos conceptos, así como el complejo entramado de actores que han participado activamente en tales debates desde los años ochenta.

FLACSO Ecuador
2021 • 12 USD • 228 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-558-8
<https://doi.org/10.46546/2021-13savia>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2021

Del sueño a la pesadilla: el movimiento indígena en Ecuador

Fernando García Serrano



El autor conoce a fondo el movimiento indígena de Ecuador. Ha investigado sobre el tema y, al mismo tiempo, ha acompañado a las organizaciones, a sus líderes y a sus lideresas en la participación política y electoral. En este libro plasma su experiencia que, junto con sus conocimientos académicos, nos ofrecen una lectura crítica, multifacética, sólida y profunda de una parte compleja de la historia reciente del Ecuador.

FLACSO Ecuador / Abya-Yala
2021 • 18 USD • 284 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-556-4

2021 • 12 USD • 277 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-551-9
<https://doi.org/10.46546/202011atrio>

2021

Habitar las redes: las controversias sobre la privacidad en Facebook

María Belén Alborno



En este libro, la tecnología es uno de los actores en la construcción de la privacidad. La autora demuestra que, desde la aparición de Facebook, nuestra intimidad está expuesta e ilustra cómo los algoritmos empezaron a moldear nuestras vidas.

FLACSO Ecuador
2020 • 18 USD • 310 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-552-6

2020 • 12 USD • 298 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-545-8
<https://doi.org/10.46546/20209atrio>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2020

La Revolución Ciudadana y las organizaciones sociales. Ecuador (2007-2017). El caso de la Red de Maestros

Santiago Ortiz Crespo



Esta obra da cuenta de la cruzada estatal del gobierno de Rafael Correa para dismantelar la Unión Nacional de Educadores (UNE), organización gremial de larga data en la política nacional. Ortiz detalla cómo se buscó reemplazar a la UNE por la Red de Maestros, una entidad auspiciada por el oficialismo. Su obra muestra los claroscuros en las relaciones de las organizaciones sociales con el Estado.

FLACSO Ecuador
2021 • 12 USD • 302 páginas • impreso • 15 x 21 cm
ISBN: 978-9978-67-579-3

2021 • 12 USD • 297 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-578-6
<https://doi.org/10.46546/2021-19atrio>

2021

Ciudades intermedias y nueva ruralidad

Andrea Carrión Hurtado y María Fernanda López-Sandoval, coordinadoras



Una obra con la cual se busca comprender la complejidad de las redes urbanas y cuestionar los patrones de urbanización que privilegian a las ciudades capitales. Presenta artículos desarrollados en Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador y México. Uno de los temas transversales es el crecimiento y las transformaciones de las ciudades intermedias en relación con su entorno.

FLACSO Ecuador
2021 • 12 USD • 373 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-549-6
<https://doi.org/10.46546/202010savia>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2021

Marc Augé. Notas al margen: 1992-2014

Pedro A. Cantero e Israel Idrovo Landy, compiladores



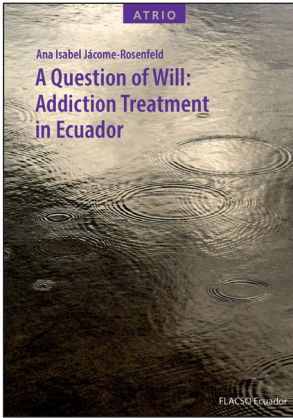
En medio de la incertidumbre de la segunda década del siglo XXI, los textos recogidos en este libro traen potentes mensajes. A través de temas como la memoria, la sobremodernidad, el espacio y la naturaleza, Augé nos conduce a una búsqueda interior para trazar nuevos caminos.

FLACSO Ecuador / Universidad de Cuenca / Kaleidos
2020 • 12 USD • 104 páginas • PDF
ISBN: 978-9978-67-538-0
<https://doi.org/10.46546/20206savia>
Publicado en acceso abierto en
www.flacsoandes.edu.ec

2020

A Question of Will: Addiction Treatment in Ecuador

Ana Isabel Jácome-Rosenfeld



En la Constitución del Ecuador de 2008, la adicción es definida como un problema de salud, un enfoque distinto al anterior: la criminalización de dicha práctica. La autora realiza una etnografía de largo aliento para explorar la forma de tratar las adicciones en un centro público. Ella expone los desafíos que enfrentan profesionales, pacientes y familias involucrados en la espiral del consumo de drogas.

FLACSO Ecuador

2022 • 18 USD • 240 páginas • impreso • 15 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-603-5

2022 • 12 USD • 237 páginas • PDF

ISBN: 978-9978-67-605-9

<https://doi.org/10.46546/2022-29atrio>

2022

Colección CALAS - Afrontar las crisis desde América Latina

La Colección CALAS es una coedición de FLACSO Ecuador, Editorial Universidad de Guadalajara, Bielefeld University Press, UNSAM Edita y la Editorial Universidad de Costa Rica (UCR).

Pospopulares.

Las culturas populares después de la hibridación

Pablo Alabarces



Ante la predominancia de la cultura de masas en todo ámbito de la esfera social, las culturas populares siguen señalando en América Latina un exceso, algo fuera de lo mediático. ¿Qué significa hoy lo popular? Al responder este interrogante, el autor sostiene que, ante todo, permanece la jerarquización, la discriminación, la subalternidad...

2021 • 10 USD • 188 páginas • impreso • 15,5 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-572-4

Publicado en acceso abierto en www.flacsoandes.edu.ec

2021

Alternativas al colapso socioambiental desde América Latina

León Enrique Ávila Romero



Ante la crisis ecológica en América Latina se están desarrollando alternativas agroecológicas, cooperativas, redes de economía solidaria, ecotecnologías apropiadas y nuevas construcciones sociales basadas en paradigmas como el buen vivir. Estas van sembrando esperanzas de evitar el colapso, bajo el desarrollo de sociedades que defienden la madre tierra.

2021 • 10 USD • 160 páginas • impreso • 15,5 x 21 cm

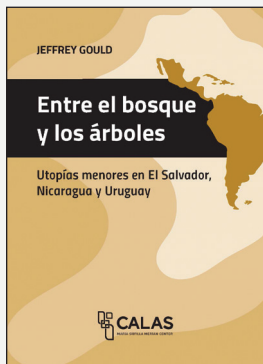
ISBN: 978-9978-67-569-4

Publicado en acceso abierto en www.flacsoandes.edu.ec

2021

Entre el bosque y los árboles. Utopías menores en El Salvador, Nicaragua y Uruguay

Jeffrey Gould



Este libro presenta casos de experimentos sociales en El Salvador, Nicaragua y Uruguay. Se trata de los minifundistas de Morazán, los trabajadores agrícolas en Chinandega y obreros fabriles en Montevideo, quienes conquistaron espacios para defenderse en medio de graves crisis socioeconómicas y políticas creando una experiencia de trabajo colectiva y libertadora.

2021 • 10 USD • 120 páginas • impreso • 15,5 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-570-0

Publicado en acceso abierto en www.flascoandes.edu.ec

2021

La crisis de los regímenes progresistas y el legado del socialismo de Estado

Klaus Meschkat



¿Por qué el “socialismo del siglo XXI” no ha mantenido el apoyo de una mayoría de la población? Para responder, el autor examina si el concepto organizativo de Lenin ha influido en los protagonistas del “progresismo” y de qué manera. La reflexión principal se basa en el papel central de Hugo Chávez y su relación ambivalente con la herencia histórica de la izquierda.

2021 • 10 USD • 108 páginas • impreso • 15,5 x 21 cm

ISBN: 978-9978-67-571-7

Publicado en acceso abierto en www.flascoandes.edu.ec

2021

Próximos títulos

**“La última guerra del Siglo de las Luces”.
Revolución liberal y republicanismo popular en el Ecuador**

Valeria Coronel

Cuando las cacicas gobernaron en la Real Audiencia de Quito

Paula Daza Tobasura

**El esplendor inútil.
Potosí ante el Estado boliviano**

Franz Flores Castro

**Los rostros de un estado delegado.
Religiosos, indígenas y comerciantes en el Putumayo (1845-1904)**

Camilo Mongua Calderón

Transacciones eróticas en la frontera sur de Ecuador

Martha Cecilia Ruiz

**Cuando la moneda es la energía.
Manual de cuentas ambientales de la economía ecuatoriana
desde un enfoque insumo-producto**

María Cristina Vallejo



Calle La Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro
Pbx: (593-2) 294 6800 (ext. 2025)

Quito, Ecuador

editorial@flacso.edu.ec

 [libreriaflacsoecuador](#)

 [la_libreria_flacso_ec](#)

www.flacso.edu.ec/catalogo